

Приложение 2 к РПД
Б1.О.02.01.02 История педагогической мысли и образования
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Экономика. Технология
Форма обучения – очная
Год набора - 2022

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

1. Общие сведения

| | | |
|----|--------------------------|---|
| 1. | Кафедра | Педагогики |
| 2. | Направление подготовки | 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). |
| 3. | Направленность (профили) | Экономика. Технология |
| 4. | Дисциплина (модуль) | История педагогической мысли и образования |
| 5. | Форма обучения | очная |
| 6. | Год набора | 2022 |

2. Перечень компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся овладевает следующими компетенциями:

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

| Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины) | Формируемая компетенция | Критерии и показатели оценивания компетенций | | | Формы контроля сформированности компетенций |
|--|------------------------------------|---|--|--|---|
| | | Знать: | Уметь: | Владеть: | |
| История дошкольной педагогики и дошкольного образования за рубежом | УК-5. ОПК-1. ОПК-4. ОПК-8 | исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры, основные этапы развития просвещения и педагогики; история возникновения и основные направления развития педагогической практики, педагогических идей, теорий и систем в области образования; педагогические концепции выдающихся представителей педагогической мысли и практику их воплощения в реалии жизни; гуманистические традиции прошлого педагогического опыта, его значение для настоящего; традиции и ценности мировой педагогической культуры; многообразие подходов к образованию; | выявлять и характеризовать исторические условия возникновения и развития воспитания, школы как социального института культуры; характеризовать основные этапы развития просвещения, педагогики, образования; выделять гуманистические традиции прошлого педагогического опыта и обосновывать их значение для настоящего; мыслить педагогическими категориями и представлять их генезис; соотносить педагогические идеи с именами их авторов; устанавливать связи между основными представителями педагогической мысли и их трудами; устанавливать хронологическое соответствие историко-педагогических событий и явлений | историко-педагогическими методами анализа тенденций развития образования в современных условиях; знанием различных теорий воспитания, обучения и развития; навыками работы в группе, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия; способностью применять идеи педагогов прошлого при проектировании индивидуального образовательного маршрута обучающегося и решении других образовательных задач в современных условиях | Выступление на практическом занятии; выполнение заданий к ПЗ; реферат; выполнение творческого задания |
| История отечественной дошкольной педагогики и образования | УК-5. ОПК-1. ОПК-4. ОПК-8 | основные этапы развития отечественного просвещения и педагогики; история возникновения и основные направления развития педагогической практики, педагогических идей, теорий и систем в | соотносить педагогические идеи с именами их авторов; устанавливать связи между основными представителями педагогической мысли и их трудами; устанавливать хронологическое | историко-педагогическими методами анализа тенденций развития образования в современных условиях; знанием различных теорий воспитания, обучения и развития; навыками работы | Выступление на практическом занятии; реферат; выполнение творческого задания |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>области образования в России; педагогические концепции выдающихся представителей отечественной педагогической мысли и практику их воплощения в реалии жизни; гуманистические традиции прошлого педагогического опыта, его значение для настоящего; традиции и ценности отечественной педагогической культуры; многообразие подходов к образованию;</p> | <p>соответствие историко-педагогических событий и явлений; устанавливать хронологическое соответствие историко-педагогических событий и явлений</p> | <p>в группе, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия; способностью применять идеи педагогов прошлого при решении образовательных задач в современных условиях</p> | |
|--|--|---|---|---|--|

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«не зачтено» - 60 баллов и менее;

«зачтено» - 61-100 баллов

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1 Критерии оценки выступления с рефератом

| Предел длительности контроля | Защита: 8 мин выступление + ответы на вопросы |
|--|---|
| Критерии оценки (собственно текста реферата и защиты): | Баллы |
| - информационная достаточность; | 1,0 |
| - соответствие материала теме; | 1,0 |
| - соответствие материала плану; | 1,0 |
| - стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.); | 2,0 |
| - наличие выраженной собственной позиции; | 1,0 |
| - адекватность использованных источников; | 1,0 |
| - количество использованных источников (7-10); | 1,0 |
| - владение материалом | 2,0 |
| Максимальное количество баллов | 10 |

4.2 Критерии оценки выступления с презентацией

| Предел длительности контроля | Защита: 8 мин выступление + ответы на вопросы |
|--|---|
| Критерии оценки (собственно презентации и защиты): | Баллы |
| Содержание: | |
| - сформулирована цель работы; | 1,0 |
| - понятны задачи и ход работы; | 1,0 |
| - информация изложена полно и четко; | 1,0 |
| - иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации; | 1,0 |
| - сделаны выводы | 1,0 |
| Оформление презентации: | |
| - единый стиль оформления; | 1,0 |
| - текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой; | 1,0 |
| - все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах; | 1,0 |
| - ключевые слова в тексте выделены | 1,0 |
| Эффект презентации: | |
| - общее впечатление от просмотра презентации | 1,0 |
| Максимальное количество баллов | 10 |

4.3 Критерии оценки творческого задания

| Критерии оценки творческого задания: | Баллы |
|--|--------------|
| <i>Критерии оценки базовой системы знаний:</i> | |
| – степень понимания учебного материала; | 1 |
| – теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате; | 1 |
| – научность подхода к решению задачи/задания; | 1 |
| – владение терминологией; | 1 |
| – демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения) | 1 |
| <i>Критерии оценки творческой части:</i> | |
| – оригинальность замысла; | 1 |
| – уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы (преобразование известных способов при решении новой проблемы); новая идея; | 1 |
| - самостоятельность выполнения | 1 |
| <i>Критерии оценки презентационной части:</i> | |
| – характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей, и др.); | 1 |
| - грамотность оформления | 1 |
| Максимальное количество баллов | 10 |

4.4 Общие критерии оценки работы студентов на практических (семинарских) занятиях

| Критерии оценки работы на практических (семинарских) занятиях: | Оценка работы |
|---|----------------------|
| - активное участие в обсуждении проблем каждого практического занятия (семинара), самостоятельность ответов, свободное владение материалом, полные и аргументированные ответы на вопросы практического занятия (семинара), участие в дискуссиях, твёрдое знание лекционного материала, обязательной и рекомендованной дополнительной литературы, регулярная посещаемость занятий; | отлично |
| - недостаточно полное раскрытие некоторых вопросов темы практического занятия (семинара), незначительные ошибки в формулировке категорий и понятий, меньшая активность на практических занятиях (семинарах), неполное знание дополнительной литературы, хорошая посещаемость; | хорошо |
| - ответы отражают в целом понимание темы, знание содержания основных категорий и понятий, знакомство с лекционным материалом и рекомендованной основной литературой, недостаточная активность на занятиях, оставляющая желать лучшего посещаемость; | удовлетворительно |
| - пассивность на практических занятиях (семинарах), частая неготовность при ответах на вопросы, плохая посещаемость, отсутствие качеств, указанных выше для получения более высоких оценок | неудовлетворительно |

4.5 Общие критерии оценки ответов студентов на экзамене

| | |
|--|---------------------|
| обучающийся обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии. Ответы на вопросы изложены логично, последовательно, с опорой на разнообразные источники. У студента четко определена своя позиция в раскрытии различных подходов к рассматриваемой проблеме; показано значение разработки данного теоретического вопроса для образовательной практики. Он свободно оперирует терминами, ориентирован в дополнительных источниках информации по данной проблеме | отлично |
| обучающийся обнаруживает систематический характер знаний учебного материала по дисциплинам; раскрывает различные подходы к рассматриваемой проблеме и опирается при рассмотрении ответа на обязательную литературу; включает в свой ответ соответствующие примеры из образовательной практики; демонстрирует знание основных понятий, однако в ответе и обосновании своей позиции допускает неточности и незначительные ошибки. | хорошо |
| обучающийся обнаруживает знание основного программного материала на основе изучения какого-либо одного из подходов к рассматриваемой проблеме, но допускает фактические ошибки в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, в том числе в терминологии, форме построения ответа, | удовлетворительно |
| обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные и существенные ошибки в выполнении заданий, которые искажают смысл изученного; излагает логически не обработанную и не систематизированную информацию. В ответе и при решении кейс-задания содержатся житейские обобщения вместо научных терминов | неудовлетворительно |

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.1. Примерные темы рефератов (докладов)

1. Принцип природосообразности в истории педагогики.
2. Принцип культуросообразности в истории педагогики.
3. Цели воспитания в истории педагогики.
4. Влияние идей Платона (Аристотеля, Цицерона, Коменского, Локка, Руссо, Гербарта, Ушинского, Толстого...) на последующее развитие теории и практики образования.
5. Становление гуманистической педагогики.
6. Педагогическая система Я.А. Коменского и современное дошкольное образование.
7. Реформы российского образования в XIX веке.
8. Роль образования в истории общества.
9. Демократия и образование.
10. Эволюция концепций свободного воспитания личности.
11. Современные тенденции обновления отечественного образования.
12. Роль воспитателя (педагога) в педагогических системах Коменского, Песталоцци,

Гербарта, Дистервега.

13. Я.А. Коменский в исторической ретроспективе.
14. Влияние идей И. Канта на разработку вопросов нравственного воспитания.
15. Достоинства и недостатки педагогической системы Гербарта.
16. Позитивное и негативное в советской системе образования.
17. Педагогические течения в начале XX века и дошкольное образование.
18. Педагогика ненасилия и гуманизма на Западе в XX веке.
19. История женского воспитания и образования в России.
20. Педагогическая мысль Византии.
21. Образ педагога (воспитателя) в истории педагогики.
22. Традиции и преемственность в развитии идей гуманной педагогики.
23. Мыслители раннего христианства о воспитании.
24. Педагогические взгляды восточных мыслителей средневековья.
25. Вклад Е.И. Тихеевой, Л.К. Шлягер, М.Х. Свентицкой, А.С. Симонович, Е.Н. Водовозовой и др. (по выбору студента) в развитие дошкольного образования и дошкольной педагогики.
26. Начало государственной системы дошкольного образования в России. "Декларации по дошкольному воспитанию" (20 ноября 1917 г.).
27. Особенности развития отечественного образования в начале XX в. (до 1930-х гг.).
28. Экспериментальные педагогические площадки в 20-30-е годы в Советской России.
29. Гуманистические идеи русских мыслителей эпохи Просвещения.
30. Педагогическая антропология П.Ф. Каптерева.
31. Аристотель о воспитании как средстве развития добродетелей.
32. Идея народности в педагогике К.Д. Ушинского.
33. Теория естественного права в педагогике Дж. Локка.
34. Проблема развивающего обучения в педагогике И.Г. Песталоцци.
35. Памятники педагогической литературы Древней Руси и Русского государства как источник просветительской мысли.
36. Педагогика ненасилия Л.Н. Толстого.
37. Воспитательная система Конфуция.
38. Педагогика Э. Роттердамского.
39. Вопросы семейного воспитания в педагогическом наследии А.С. Макаренко.
40. Педагогические взгляды П.П. Блонского.
41. Прагматическая педагогика Д. Дьюи.
42. Проблемы воспитания в фольклоре и литературе Древней Руси.
43. Теория «элементарного образования» И.Г. Песталоцци.
44. Проблемы современного дошкольного образования в странах Арктики (по выбору студента).
45. Образование в зарубежных странах (по выбору студента).
46. Исследователи проблем дошкольного образования (А.В. Запорожец, Т.С. Комарова, Д.Б. Эльконин и др.) по выбору и предложению студента.

5.2 Примерные темы творческих заданий

Для обсуждения особенностей воспитания и организации в допетровской период отечественной истории разделитесь на две подгруппы. Одна подгруппа раскрывает особенности Киевского периода (с X по XIII в.), другая – Московского периода (с XIV по XVII в.). В чем их принципиальные отличия? Чем они обусловлены? Продумайте вопросы и контрвопросы своим «оппонентам».

5.3 Варианты контрольной работы по отдельным разделам дисциплины

Вариант 1.

1.1. Раскройте содержание понятия «воспитание».

1.2. Заполните таблицу «Модели воспитания»

| Модель воспитания | Характеристика модели | Примеры |
|---------------------------------------|-----------------------|---------|
| Антропоцентрическая модель воспитания | | |
| Социоцентрическая модель воспитания | | |
| Натуроцентрическая модель воспитания | | |
| Теоцентрическая модель воспитания | | |

1.3. Охарактеризуйте педагогическое наследие В.А. Сухомлинского, выраженное в педагогическом афоризме: «Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что человек рождается существом, способным стать человеком, а не готовым человеком». Разверните, конкретизируйте мысль В.А. Сухомлинского, если вы согласны с его точкой зрения, или приведите свои аргументы, если не согласны.

Вариант 2.

2.1. Раскройте сущность понятия «педоцентрическая модель воспитания».

2.2. Заполните таблицу «Развитие идеи природосообразности в истории образования и педагогической мысли»

| Педагог | Сущность идеи | Понимание природных задатков | Факторы, влияющие на развитие задатков | Возрастная периодизация | Общая оценка |
|---------|---------------|------------------------------|--|-------------------------|--------------|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

2.3. Проанализируйте высказывание Л.Н. Толстого: «Воспитание есть воздействие на сердца тех, кого мы воспитываем». Разверните, конкретизируйте мысль Л.Н. Толстого, если вы согласны с его точкой зрения, или приведите свои аргументы, если не согласны.

Вариант 3.

1.1. Раскройте сущность понятия «принцип культуросообразности воспитания».

1.2. Заполните таблицу «Функции истории образования и педагогической мысли как науки»

| Функция | Сущность | значение для педагогической практика |
|---------|----------|--------------------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |

- 1.3. Охарактеризуйте педагогическое наследие К.Д. Ушинского, выраженное в его словах: «У каждого народа своя особенная национальная система воспитания; а потому заимствование одним народом у другого воспитательных систем является невозможным». Разверните, конкретизируйте мысль К.Д. Ушинского, если вы согласны с его точкой зрения, или приведите свои аргументы, если не согласны.

5.4 Вопросы к зачету

1. Происхождение воспитания, его особенности на ранних этапах развития общества.
2. Воспитание в странах Древнего Востока, Индии и Китае.
3. Педагогические идеи и образовательная практика в Древней Греции и Древнем Риме.
4. Образование и педагогические идеи в средние века в зарубежной Европе.
5. Вклад Я.А. Коменского в разработку теории и практики дошкольного образования.
6. Дж. Локк о воспитании и обучении.
7. Начало развития образования в Древней Руси и Русском государстве.
8. Средства народной педагогики. Игра и игрушка в роли воспитателя.
9. Организация церковно-религиозного образования в Русском государстве.
10. Влияние на характер первоначального воспитания детей религиозных воззрений русского народа.
11. Характер и порядок обучения грамоте в 13-17 в.
12. Теория свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо.
13. Начало развития светского образования в России.
14. Теоретическая педагогика и деятели просвещения 18 в. в России (Посошков И.Т., М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой и др.).
15. Организация народного образования во второй половине 18 века.
16. Образ жизни дворян и воспитание детей. Организация и содержание домашнего образования. Особенности воспитания и образования в закрытых учебно-воспитательных заведениях.
17. Книги для учителей и учащихся (вторая половина 18 в.). «Руководство учителям первого и второго классов народных училищ Российской империи» Ф.И. Янковича (1783 г.). Устав народных училищ (1786 г.).
18. Идея И.П. Песталоцци об обучении и воспитании.
19. А. Дистервег о природосообразности и культуросообразности воспитания.
20. Преобразования в просвещении начала 19 в. Принципы новой системы народного образования и управления учебными заведениями.
21. К.Д. Ушинский - выдающийся деятель отечественной педагогики.
22. Развитие образования во второй половине 19 в.
23. Реализация идей свободного воспитания. Опыт организации свободного воспитания в яснополянской школе Л.Н. Толстого.
24. Вопросы дошкольного образования в зарубежной Европе в к.19 – н.20 в. Идеи М. Монтессори; педагогика прагматизма Д. Дьюи и его последователей и др.
25. Вклад Е.И. Тихеевой в развитие дошкольного образования и дошкольной педагогики.
26. Вклад Л.К. Шлягер в развитие дошкольного образования и дошкольной педагогики.
27. Вклад М.Х. Свентицкой в развитие дошкольного образования и дошкольной педагогики.
28. Вклад А.С. Симонович, Е.Н. Водовозовой и др. в развитие дошкольного образования и дошкольной педагогики.
29. Вклад Е.Н. Водовозовой в развитие дошкольного образования и дошкольной

педагогике.

30. Особенности развития дошкольного образования в начале XX в. Новые принципы создания советской системы дошкольного образования (до 1930-х гг.).

31. Педагогические идеи Н.К. Крупской и их влияние на развитие дошкольного образования в России.

32. Влияние педагогических идей А.С. Макаренко на развитие проблем дошкольного образования.

33. А.С. Макаренко о семейном воспитании детей.

34. Новаторские идеи в дошкольном образовании и воспитании во второй половине 20 в.

35. Современные проблемы дошкольного образования.